

KLEMENS KOSCHER, aac

- Biographie:** Klemens Koscher ist Kameramann mit Sitz in Wien, der international in Dokumentar- und Spielfilmproduktionen tätig ist. Für I AM HERE! erhielt er den Kodak-Filmpreis, für 27 STOREYS den Bildgestaltungspreis der Diagonale sowie eine Nominierung für den Österreichischen Filmpreis. Er absolvierte sein Filmstudium in Wien und den USA und ist Mitglied des Österreichischen Kameraverbands AAC.
- Auszeichnungen:** Österreichischer Filmpreis 2024: Nominierung Beste Kamera 27 STOREYS
Diagonale 2023: Beste Bildgestaltung Dokumentarfilm 27 STOREYS
Diagonale 2023: Kodak Analog Filmpreis I AM HERE!
Diagonale 2023: Beste Bildgestaltung Dokumentarfilm ZUSAMMENLEBEN
- Dokumentarfilme:** DIE NOCH UNBEKANNTEN TAGE
(Auswahl) 2026 / Regie: Jola Wiecezorek / Fahrenheit Films / 81 Min.
Bester Dokumentarfilm: Max Ophüls Preis Saarbrücken
- NARBEN EINES PUTSCHES
2025 / Regie: Nathalie Borgers / Mischief Film, Novak Belgien / 102 Min.
Premiere: Berlinale Forum
- UNIVERSUM HISTORY
2024 / Regie: Stefan Ludwig / Metafilm, ORF, ARTE / TV Doc Serie
- WUNDERKIND – CARSON McCOLLERS
2024 / Regie: Claudia Müller / Phlox Film Berlin, ARTE / TV-Dokumentarfilm
- 27 STOREYS – ALTERLAA FOREVER
2023 / Regie: Bianca Gleissinger / Mischief Film, Egoli Tossel / 82 Min.
Max Ophüls Saarbrücken, Diagonale, DOK.fest München, Schwerin
Diagonale: Preis für beste Bildgestaltung
Österreichischer Filmpreis: Nominierung Beste Kamera & Dokumentarfilm
- MAUERN DER FREIHEIT
2022 / Regie: Johannes Rosenstein / Metafilm, Tellux, ORF, BR / 6x43 Min.
- ZUSAMMENLEBEN
2022 / Regie: Thomas Fürhapter / Mischief Film, Electric Shadows / 90 Min.
DOK.fest München, Schwerin, Diagonale
Diagonale: Preis für beste Bildgestaltung (mit J. Benedikt & T. Fürhapter)
- DAS LETZTE BILD
2020 / Regie und Produktion: Judith Zdesar / 70 Min.
Special Mention: Ji.hlava Documentary Filmfestival

KREUZ & QUER

2016-2025 / Diverse Regisseur*innen / Metafilm, ORF / TV Doc Serie

zahlreiche DOKUMENTARFILME für ARTE, ORF, ZDF, SWR, BR

Produktionen: Navigatorfilm / Geyrhalter / Metafilm / Telluxfilm / Posch TV

Clever Contents / Good Media Solutions / Weltrecorder / Thurnfilm uvm.

Spielfilme:
(Auswahl)

I AM HERE!

2023 / Regie: Ludwig Wüst / Filmplanet / 70 Min.

Rotterdam Film Festival, Filmadrid, Diagonale

Diagonale: Kodak Analog Filmpreis

Filmadrid: Preis für Bester Film

AUFBRUCH

2018 / Regie: Ludwig Wüst / Filmplanet / 103 Min.

Berlinale Forum, Diagonale, Sao Paulo Mostra, Cambridge

LOSLASSEN

2018 / Regie und Produktion: Götz Raimund / 120 Min

Chelsea Film Festival, Los Angeles Cine Fest

ABSCHIED

2014 / Regie: Ludwig Wüst / Filmplanet / 75 Min.

Karlovy Vary, Hofer Filmtage, Baku EU

DAS HAUS MEINES VATERS

2013 / Regie: Ludwig Wüst / Filmplanet / 65 Min.

Göteborg, Max Ophüls, Karlovy Vary, Hofer Filmtage, Diagonale

DER WANDLER

2012 / Regie und Produktion: R. Passini, A. Ladengruber / 50 Min.

KOMA

2009 / Regie: Ludwig Wüst / Filmplanet / 80 Min.

Moskau IFF, Montreal, Viennale, Max Ophüls, Tamil Nadu

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch (Basic)

Auslandserfahrung: USA, Frankreich, Italien, Türkei, Spanien, Marokko, Honduras, Russland, Kamerun, Bosnien, Serbien, Kroatien

Ausbildung: Maine Media College, USA
Filmschule Wien
Masterclass Slawomir Idziak, Bratislava

Kontakt: mail@klemenskoscher.com
+43 (0) 650 765 2004
www.klemenskoscher.com