

KLEMENS KOSCHER aac

Kameramann

Biographie: Klemens Koscher ist ein österreichischer Kameramann, lebt in Wien. Ausbildung an der Filmschule Wien und am Maine Media College (USA). Im Dokumentar- und Spielfilmbereich tätig. Mitglied des österreichischen Kameraverbands.

Spielfilme: **AUFBRUCH**
Regie: Ludwig Wüst, Produktion: Filmplanet
Berlinale Forum, Diagonale (2018), Sao Paulo Mostra, Cambridge (2019)

LOSLASSEN
Regie: Götz Raimund
Chelsea Film Festival, Los Angeles Cine Fest (2019)

HEIMATFILM
Regie: Ludwig Wüst, Produktion: Filmplanet
Diagonale, Hofer Filmtage (2016)

OHNE TITEL
Regie: Ludwig Wüst, Produktion: Filmplanet
Hofer Filmtage, Diagonale (2015)

ABSCHIED
Regie: Ludwig Wüst, Produktion: Filmplanet
Karlov Vary, Hofer Filmtage, Baku EU FF (2014)

DAS HAUS MEINES VATERS
Regie: Ludwig Wüst, Produktion: Filmplanet
Göteborg, Max Ophüls, Karlov Vary, Hofer Filmtage, Diagonale (2013)

DER WANDLER
Regie: R. Passini, A. Ladengruber
TV Film (2012)

KOMA
Regie: Ludwig Wüst, Produktion: Filmplanet
Moskau, Montreal, Viennale, Max Ophüls, Tamil Nadu (2009)

Dokumentarfilme: **27 STOREYS (AT)**
Regie: Bianca Gleissinger, Produktion: Mischief Film
in Produktion (2020)

DAS LETZTE BILD
Regie und Produktion: Judith Zdesar
in Postproduktion (2020)

KREUZ & QUER

Regie: diverse Regisseurinnen, Produktion: Metafilm
ORF (2018-2020)

ABSCHIED VON DER MITTELSCHICHT. DIE PREKÄRE GESELLSCHAFT

Regie: Karin de Miguel Wessendorf, Produktion: Thurnfilm
ARTE (2020) - *Kameramann Wien*

MYTHOS IN GOLD - 150 JAHRE MUSIKVEREIN WIEN

Regie: Felix Breisach, Produktion: FB Medienwerkstatt
ORF (2020) - *Zusatz-Kameramann*

DIE WIENER PHILHARMONIKER

Regie: Georg Misch, Produktion: Mischief Film
in Produktion (2019-2020)

KONKLAVE – DAS LETZTE GEHEIMNIS

Regie: Michael Cencig, Produktion: Metafilm
ORF und BR (2019)

HEIMAT DER KLÖSTER

Regie: diverse Regisseurinnen, Produktion: Cinevision
ORF (2018)

JEANNE ET ANTOINE DE B.

Regie: Anne de Boismilon
FID Marseille (2017), Diagonale (2018)

EINFACH LEBEN

Regie: Karoline Thaler, Produktion: Cinevision
ORF (2017)

FEIERABEND

Regie: div. Regisseurinnen, Produktion: Cinevision
ORF (2016-2020)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch (Basic)

Kontakt: mail@klemenskoscher.com
+43 (0) 650 765 2004
www.klemenskoscher.com